

Festival 1.2.3. théâtre ! Une semaine européenne

un, två, drei Teatr !



1.2.3. théâtre ! sera franchement européen du 20 au 30 mai : workshop d'artistes, rencontres d'auteurs, délégations d'élèves... Les différentes langues vont résonner, avec lectures de plusieurs textes et de travaux bilingues en cours. (« initié par LABOO7 (www.laboo7.eu) »)

un, två, drei Teatr !

Trois projets européens marqueront les derniers jours de notre festival :

Projet « Young Europe » : en attendant la création en octobre dans les deux langues d'un texte de Pamela Dürr à destination des lycées, une étape de travail réunira à Paris les artistes du Théâtre de l'Est parisien, du Thalia Theater de Hambourg et du Deutsches Theater de Berlin. Ce sera l'occasion de présenter des lectures dans les deux langues.

Projet « Rose, Rose et Rose » : Karin Serres, Marianne Segol et Malin Axelsson (l'auteure de « Ma vie de détective », présenté en novembre dernier) travaillent ensemble à un projet franco-suédois multilingue sur le thème de « être fille, être garçon ». Leur atelier au théâtre sera l'occasion de lecture de textes dans les deux langues... et notamment de « Rose, Rose et Rose » dans son étape de travail.

Projet « Comenius » : trois écoles et trois théâtres de Paris, Stockholm et Halle (Allemagne) travaillent sur trois textes. Nous recevrons les trois groupes d'élèves pour

Service presse

Isabelle Muraour – zef

01 43 73 08 88 - 06 18 46 67 37

assozeff@wanadoo.fr

Théâtre de l'Est parisien - direction Catherine Anne

159 avenue Gambetta Paris 20^e - billetterie 01 43 64 80 80 - www.theatre-estparisien.net - M° Gambetta, Pelleport, St-Fargeau