

Pratiquer en amateurs

Une façon de s'ouvrir aux textes et au théâtre, c'est de pratiquer, en amateur, un des ateliers proposés par l'équipe artistique et deux intervenantes familières du Théâtre de l'Est parisien : Fabienne Pralon et Elsa Bosc. La participation à l'un de ces ateliers hebdomadaires donne libre accès aux spectacles de la saison.

Lundi de 19h30 à 22h30 :

atelier jeu adulte avec Stéphanie Rongeat

Mercredi 10h30 à 12h30 ou 14h à 16h :

2 ateliers jeu enfants avec Elsa Bosc

Mercredi de 16h à 19h :

atelier jeu adolescent avec Anne Contensou

Samedi de 10h à 13h :

atelier jeu ado-adulte avec Thierry Belnet

Samedi de 10h à 13h :

atelier chant adulte avec Fabienne Pralon

Sur le temps d'un week-end, plusieurs fois par an, les auteurs de la saison proposeront des ateliers d'écriture

Tarifs (carte libre accès aux spectacles comprise) : 500 € plein / 400 € tarif réduit (- 30 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacle) / 300 € tarif - 15 ans.

Inscriptions prioritaires pour les participants des ateliers 2009/2010 du 5 juin au 8 juillet

Ouverture des inscriptions à tous dès le 1^{er} septembre

Renseignements au 01 43 64 80 80



Théâtre de l'Est parisien
 Direction Catherine Anne
 159 avenue Gambetta XX^e
 Billetterie 01 43 64 80 80
 du mardi au samedi 13h-19h
 www.theatre-estparisien.net

Présentation des ateliers 08/09



vendredi 5 et samedi 6 juin 2009

Vendredi 5 juin 19h et samedi 6 juin 11h

ATELIER ENFANTS DU MERCREDI / Ophélie Marsaud

Ah ! Annabelle de Catherine Anne

Avec Romane Brunie, Alice Clermont, Oscar Clermont, Maël Corbin, Marius Goguet, Anna Grech, Morgane Japhet, Yasmine Leclere, Nathan Paparelle, Marie Perron, Anne Perronet, Benjamin Raszewski, Marie Robert

Aujourd'hui, Louis Beaugosse va épouser la femme de ses rêves : Annabelle. Mais lorsqu'il frappe à la porte de sa dulcinée pour la conduire à la mairie... elle n'est pas là ! A sa place, ses deux hideuses sœurs accueillent Louis et semblent le trouver fort à leur goût !

Séduits par cette histoire à la fois drôle et inquiétante, les élèves ont choisi d'interpréter des extraits de ce texte afin de retrouver en pratiquant le plaisir qu'ils avaient eu à la lecture, en découvrant les multiples jeux de mots cachés dans les répliques.

Vendredi 5 juin 19h et samedi 6 juin 11h

ATELIER ENFANTS DU SAMEDI / Ophélie Marsaud

Mange ta main de Jean-Claude Grumberg

Avec Ernesto Ayad, Emma Bazire, Romain Benoit, Cécile Bes, Liv Brandberg, Oona Carteron, Lola Hernandez, Nathanaël Jourdain-Jasnaud, Jeanne Morel, Leah Nowominski, Amaud Perrault de Jotemps, Léo Poupart, Ismaël Roubert, Vincent Rougier, Ema Thonon-Boullain

Mme Zonzon est une raccommodeuse de couples. Et pas n'importe lesquels ! Elle voit passer chez elle aussi bien Monsieur Poucet et sa femme que Monsieur Bleue Barbe ou encore le couple Princier. Mais tous ces clients, aussi célèbres soient-ils, deviennent vite très envahissants et ne lui laissent plus le temps de s'adonner à sa passion : écrire des contes pour enfants comme Charles Perrault.

De savoureuses scènes de disputes, des personnages de contes revisités et hauts en couleurs, de l'humour, voilà le cocktail qui nous a poussé, les élèves et moi, à monter des extraits de ce texte !

Vendredi 5 juin 20h

ATELIER MELIES / Anne Marengo

» **Le Jardin de Personne** de Karin Serres

Avec les élèves de l'atelier théâtre du collège Georges Méliès :
Diane Andzié, Wissem Bouras, Pablo Crubézy, Peggy Diallo Dit Peres,
Lambey Diawara, Zaher Fanit, Johanna Felix, Touty Mariko
Accompagnés par Catherine Poncet et Anne Marengo

Samedi 6 juin 14h30

ATELIER ADOS / Anne Contensou

» **Alice pour le moment** de Sylvain Levey

Avec Nils Brandberg, Fiona Brunet, Judith Camio, Eva Couteux, Zélie Davodeau, Adèle Debouvière, Garance Desoeuvres, Pablo Dury, Alexandre Emery, Rose Guégo, Laura Guez, Ophélie Houille, Camille-Alexandre Le Mard, Gaspard Martinovic, Théo Minot, Barbara Ngoue, Miléna Oldfield, Nina Pham-Viet-Si, Zoé Plagnet

Pour cette présentation de fin d'année, nous avons travaillé à partir d'une pièce de Sylvain Levey, Alice pour le moment, dont nous proposons ici un montage.

Alice pour le moment raconte l'exil, les départs incessants dans l'enfance, au gré des travaux saisonniers dégotés par son père pour survivre : «N'habite plus à l'adresse indiquée, telle serait notre épitaphe sur notre tombeau de famille.» La jeune fille égrène ses souvenirs, une maison-frigidaire presque centenaire, une voiture qui explose et des rencontres fortes, éphémères et fondatrices d'une mythologie personnelle. La pièce chemine des 13 ans de la jeune fille jusqu'aux 30 ans de la jeune mère.

Nous avons profité du grand nombre de participant(e)s à l'atelier pour faire d'Alice un vrai personnage choral et lui donner plusieurs visages selon son âge et les expériences qu'elle traverse.

C'est une pièce où la tristesse ressemblerait à un éclat de rire, parce que la vie est la plus forte, et qu'il est nécessaire de raconter les petites histoires de tous les jours en les parant d'un regard tendre et en invitant la poésie au quotidien pour supporter la violence du monde.

Samedi 6 juin 14h30

ATELIER ADOS-ADULTES / Jean-Baptiste Anoumon

» **Les Pas perdus** de Denise Bonal

Avec Elie Aslanoff, Laura Beigheldrut, Pierre-Louis Bellet, Thomas Durcudoy, Lucie Floc'h, Marius François-Hoel, Mathilde Invemont, Esther Johnson, Alice Kuciel, Audrey Laffarge, Vincent Magnaud, Nipoé Pernet, Luana Picard-Boni, Hélène Pierson, Faustine Piétri, Polyne Signoret, Zoé Verdier, Valentin Vigourt

La gare, lieu des au revoirs et des adieux, lieux aux histoires meurtries.
La pièce écrite par Denise Bonal propose une multitude de trajectoires individuelles juxtaposées. Nous en avons retenu certaines. Certaines sont drôles, d'autres banales, voire inattendues, en tout cas, elle sont pleines d'humanité.

Samedi 6 juin 18h

ATELIER ADULTE / Stéphanie Rongeat

» **Incendie** de Wajdi Mouawad

Avec Fabienne Aldebert, Nour-Eddine Aliyahia, Thomas Aucher, Frédéric Buffard, Clara Cousse, Maryse-Madeleine Ferrand, Rébécca Jourdain, Maria Médori, Mariane Millet, Noëlle Orlinski, Carlos Patino, Thérèse Rivière, Marie Rousselet, Orcy Ruffy, Cyril Soulié

L'atelier « adulte » présente Incendie de Wajdi Mouawad après deux mois de travail passionnant. Il s'agit d'un montage de scènes car la pièce intégrale pourrait durer entre 3 et 4 heures. Nous avons donc choisi de raconter une histoire dans l'histoire.

Samedi 6 juin 18h

ATELIER CHANT / Fabienne Pralon

» Cette année, nous avons exploré des chansons extraites de films ou de comédies musicales toutes périodes confondues. Nous avons éprouvé l'exigence que ces musiques demandaient, tant sur le plan mélodique et rythmique, que sur le plan du jeu. Chacun à son niveau a pu s'y retrouver. Nous avons choisi de présenter 14 des chansons travaillées cette saison au cours de l'atelier du samedi matin : En solo, duo, groupe ou chorale (les chœurs n'étant jamais loin dès lors qu'il s'agit de solo ou duo).

Avec Françoise, Jean-François (chant et guitare), Monique (Chant et Djembé), Kelly, Dominique, Gaëlle, Isabelle L, Jennifer, Kim Anh, Isabelle B et la participation de Casimir à la derbouka.

- Les moulins de mon coeur (Legrand-Marney) - La chanson des jumelles (Demy-Legrand) - Mon amour de St Jean (Agel-Carrara) - Quoi (Gainsbourg-Birkin-DeAngelis) - Le tourbillon de la vie (Bassiak-Delerue-Jeanne Moreau) - La quête (Brel-Leigh) - Memory (Nunn-Webber-Ts Eliot) - Sous les palétuviers (Champfleury-Simons) - U-Turn (Lili) (Aaron) - Quand on s'promène au bord de l'eau (Duvivier-Yvain) - La complainte de la serveuse automate (Berger-Plamondon) - Les uns contre les autres (Berger-Plamondon) - Laissez entrer le soleil (Lanzmann-Ragni) - Fiche le camp Jack (Aber-Mayfield).

Bonne soirée et si le coeur vous en dit vous pouvez reprendre avec nous les refrains de la dernière chanson de présentation : «Fiche le camp Jack et ne reviens plus jamais jamais jamais jamais Fiche le camp Jack et ne reviens plus jamais...» !!!

Samedi 6 juin 20h30

ATELIER ECRITURE / Stanislas Cotton

» Lecture d'extraits par les comédiens permanents de l'Est parisien des pièces écrites par les participants de l'atelier d'écriture.

Liliane Bariac, Françoise Crochant, Joyce Furic, Annie Gerstner, Elisabeth Guinsbourg, Frederica Martucci, Maria Médori, Patrice Meynier, Sabine Revillet, Hélène Sibelle, Anne-Marie Tilloy, Elena Tonev.