

Les ateliers 2007-2008 au Théâtre de l'Est parisien

*Des ateliers dans un théâtre de création,
afin de proposer aux amateurs une pratique
de qualité en étroite relation avec
des artistes professionnels
et des écrivains.*

Pour adultes, pour adolescents et pour enfants,
plusieurs possibilités de découvrir la lecture, le jeu,
l'écriture et de croiser des comédiens, des metteurs
en scène et des écrivains qui participent ou ont participé
à la programmation du Théâtre de l'Est parisien :
**Philippe Crubézy, Carole Thibaut, Bastien Colas,
Anne Contensou, Anne Marenco, Fabienne Pralon...**

Les ateliers annuels

Ils permettent d'accéder à une pratique, dans le cadre
d'un théâtre professionnel. Ils sont, pour chaque
participant, l'occasion de faire un parcours artistique, tout
au long de l'année, et de découvrir des écrivains et des
artistes professionnels, en ayant libre accès à tous les
spectacles de la saison.

Les ateliers, hebdomadaires, commenceront en octobre
2007 et se termineront par une présentation des
travaux, le samedi 28 juin 2008.

Ils n'auront pas lieu durant les vacances scolaires.

Afin de permettre une meilleure pratique, le nombre de
participants sera compris entre 14 et 18 pour chaque
groupe. Il est possible d'étaler le règlement sur trois mois.
L'inscription est ouverte du 23 juin au 29 septembre 2007
(avec une priorité donnée aux participants des
ateliers 2006-2007 jusqu'au 30 juin 2007).

Les ateliers ponctuels

Des ateliers ponctuels sur un week-end ou durant les
vacances scolaires pourront être proposés en cours d'an-
née.

Attention

En raison de travaux dans le théâtre, tous les ateliers
adultes et adolescents débiteront la semaine du 3
novembre 2007. Seuls les ateliers enfants débiteront la
semaine du 1er octobre 2007.

Renseignements et inscriptions au 01 43 64 80 80

Théâtre
de l'Est parisien

EST
159, avenue Gambetta 75020 Paris

Les ateliers 2007-2008 au Théâtre de l'Est parisien

*Des ateliers dans un théâtre de création,
afin de proposer aux amateurs une pratique
de qualité en étroite relation avec
des artistes professionnels
et des écrivains.*

Pour adultes, pour adolescents et pour enfants,
plusieurs possibilités de découvrir la lecture, le jeu,
l'écriture et de croiser des comédiens, des metteurs
en scène et des écrivains qui participent ou ont participé
à la programmation du Théâtre de l'Est parisien : **Philippe
Crubézy, Carole Thibaut, Bastien Colas, Anne Contensou
Anne Marenco, Fabienne Pralon...**

Les ateliers annuels

Ils permettent d'accéder à une pratique, dans le cadre
d'un théâtre professionnel. Ils sont, pour chaque
participant, l'occasion de faire un parcours artistique, tout
au long de l'année, et de découvrir des écrivains et des
artistes professionnels, en ayant libre accès à tous les
spectacles de la saison.

Les ateliers, hebdomadaires, commenceront en octobre
2007 et se termineront par une présentation des
travaux, le samedi 28 juin 2008.

Ils n'auront pas lieu durant les vacances scolaires.

Afin de permettre une meilleure pratique, le nombre de
participants sera compris entre 14 et 18 pour chaque
groupe. Il est possible d'étaler le règlement sur trois mois.
L'inscription est ouverte du 23 juin au 29 septembre 2007
(avec une priorité donnée aux participants des
ateliers 2006-2007 jusqu'au 30 juin 2007).

Les ateliers ponctuels

Des ateliers ponctuels sur un week-end ou durant les
vacances scolaires pourront être proposés en cours d'an-
née.

Attention

En raison de travaux dans le théâtre, tous les ateliers
adultes et adolescents débiteront la semaine du 3
novembre 2007. Seuls les ateliers enfants débiteront la
semaine du 1er octobre 2007.

Renseignements et inscriptions au 01 43 64 80 80

Théâtre
de l'Est parisien

EST
159, avenue Gambetta 75020 Paris

Ateliers adultes et adolescents de novembre 2007 à juin 2008

Jeu - Lundi 19h30-22h30

avec **Philippe Crubézy** (écrivain, comédien, metteur en scène)

Travail théâtral sur des textes contemporains, notamment à travers les textes des deux auteurs engagés, Carole Thibaut et Philippe Crubézy

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Lecture à voix haute - Mardi 19h30-22h30

avec **Anne Marengo** (comédienne et metteuse en scène)

Cet atelier permet de découvrir des textes d'auteurs dramatiques contemporains en partageant à plusieurs et à haute voix la lecture de leurs pièces et apprendre à faire passer son plaisir de lecteur à des spectateurs.

Deux lectures publiques de l'atelier seront organisées au cours de la saison.
Les membres de l'atelier lecture participeront une fois par trimestre aux réunions du comité de lecture du théâtre.

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Jeu (adolescents à partir de 13 ans) - Mercredi 16h-19h

avec **Anne Contensou** (comédienne - metteuse en scène)

Un échauffement physique, des improvisations et une approche d'un texte théâtral aboutissant à une représentation.

345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)

Chant (de 7 à 77 ans) Samedi 10h-13h

avec **Fabienne Pralon** (compositrice, chanteuse, comédienne)

"Les Enchantés", chorale-atelier chanson.
Technique vocale corps et voix (rythme, justesse, vocalise, harmonie...). Ouvert à tous les types musicaux (bossa, rythm and Blues, slam, valse, traditionnelle, pop, rock...
Les chansons seront accompagnées au piano, si des stagiaires jouent d'un instrument en chantant ils peuvent l'apporter.
Nous travaillerons aussi sur des duos ou en groupe.

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Jeu - adulte et adolescent à partir de 13 ans Samedi 10h-13h

avec un des comédiens engagés du théâtre

Un échauffement physique, des improvisations, et une approche de texte contemporain

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Ecriture (bimensuel) Samedi 10h-13h

avec **Carole Thibaut** (écrivaine)

1er et 3ème samedi de chaque mois au Théâtre et à la bibliothèque Saint-Fargeau.
Comment partir du "je" pour aller vers le "nous", comment faire "résonner" la parole intime sur scène ? Comment faire parler des personnages, planter une situation, un enjeu, un décor... De novembre à juin, deux fois par mois, nous vous invitons à découvrir le champ immense des libertés d'expression et de formes qu'offre l'écriture dramatique. L'objectif est que chaque participant aboutisse l'écriture d'une courte pièce (environ 30 à 40 minutes) à la fin de la saison. En juin 2008 aura lieu une lecture publique d'extraits de toutes les pièces écrites, par la troupe permanente du Théâtre, afin de faire partager aux proches et spectateurs curieux cette année de recherche et en discuter avec eux...

Atelier limité à 12 participants

NB : Cet atelier requiert un travail individuel minimum en dehors des heures d'atelier !

Plein tarif : 250 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 200 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Atelier enfants (8 à 13 ans) d'octobre 07 à juin 08

Atelier de jeu (8-11 ans) Mercredi 10h-12h / 14h-16h avec un des comédiens engagés du théâtre

Une première approche du jeu théâtral, par des exercices de concentration et des improvisations.

Ateliers limité à 14 participants
280 € (carte libre accès aux spectacles comprise)

Ateliers adultes et adolescents de Novembre 2007 à Juin 2008

Jeu - Lundi 19h30-22h30

avec **Philippe Crubézy** (écrivain, comédien, metteur en scène)

Travail théâtral sur des textes contemporains, notamment à travers les textes des deux auteurs engagés, Carole Thibaut et Philippe Crubézy

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Lecture à voix haute - Mardi 19h30-22h30

avec **Anne Marengo** (comédienne et metteuse en scène)

Cet atelier permet de découvrir des textes d'auteurs dramatiques contemporains en partageant à plusieurs et à haute voix la lecture de leurs pièces et apprendre à faire passer son plaisir de lecteur à des spectateurs.

Deux lectures publiques de l'atelier seront organisées au cours de la saison.
Les membres de l'atelier lecture participeront une fois par trimestre aux réunions du comité de lecture du théâtre.

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Jeu (adolescents à partir de 13 ans) - Mercredi 16h-19h

avec **Anne Contensou** (comédienne - metteuse en scène)

Un échauffement physique, des improvisations et une approche d'un texte théâtral aboutissant à une représentation.

345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)

Chant (de 7 à 77 ans) Samedi 10h-13h

avec **Fabienne Pralon** (compositrice, chanteuse, comédienne)

"Les Enchantés", chorale-atelier chanson.
Technique vocale corps et voix (rythme, justesse, vocalise, harmonie...). Ouvert à tous les types musicaux (bossa, rythm and Blues, slam, valse, traditionnelle, pop, rock...
Les chansons seront accompagnées au piano, si des stagiaires jouent d'un instrument en chantant ils peuvent l'apporter.
Nous travaillerons aussi sur des duos ou en groupe.

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Jeu - adulte et adolescent à partir de 13 ans Samedi 10h-13h

avec un des comédiens engagés du théâtre

Un échauffement physique, des improvisations, et une approche de texte contemporain

Plein tarif : 450 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 345 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Ecriture (bimensuel) Samedi 10h-13h

avec **Carole Thibaut** (écrivaine)

1er et 3ème samedi de chaque mois au Théâtre et à la bibliothèque Saint-Fargeau.
Comment partir du "je" pour aller vers le "nous", comment faire "résonner" la parole intime sur scène ? Comment faire parler des personnages, planter une situation, un enjeu, un décor... De novembre à juin, deux fois par mois, nous vous invitons à découvrir le champ immense des libertés d'expression et de formes qu'offre l'écriture dramatique. L'objectif est que chaque participant aboutisse l'écriture d'une courte pièce (environ 30 à 40 minutes) à la fin de la saison. En juin 2008 aura lieu une lecture publique d'extraits de toutes les pièces écrites, par la troupe permanente du Théâtre, afin de faire partager aux proches et spectateurs curieux cette année de recherche et en discuter avec eux...

Atelier limité à 12 participants

NB : Cet atelier requiert un travail individuel minimum en dehors des heures d'atelier !

Plein tarif : 250 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
Tarif réduit : 200 € (carte libre accès aux spectacles comprise)
(tarif réduit : - 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, congés spectacles)

Atelier enfants (8 à 13 ans) d'octobre 07 à juin 08

Atelier de jeu (8-11 ans) Mercredi 10h-12h / 14h-16h avec un des comédiens engagés du théâtre

Une première approche du jeu théâtral, par des exercices de concentration et des improvisations.

Ateliers limité à 14 participants
280 € (carte libre accès aux spectacles comprise)